**元音和辅音**

元音：あ、い、う、え、お。碰到连续发元音的单词时，每个发音都占一拍，比如あい(愛)，あ和い的长短轻重相同。

辅音分为清音和浊音 00:07:35

清音：k, s, t, n, h, m, y, r, w, p

浊音：g, z, d, b

**k行在词头时，发音与[k]相似，呼出强气流，出现在词中时与[g]相似，不呼出强气流。例：**

● かたち(外形) かんだん(简单) かみ(头发)

● みじかい(短) 　きかい(机器)　　 さかな(鱼)

**t行中的た、て、と出现在词头时，发音与[t]相近，出现在词中时，与[d]相近。同理，ち分别与[chi]、[ji]相近。つ分别与[tsu]、[zi]相近。例：**

● たいど(态度)　いたい(疼)

● てまえ(跟前)　はてる

● とくべつ(特别)　しとしと(淅淅沥沥)

**p行被称为半浊音，但发音本身属清音，y、w行的辅音近似原因，又叫半辅音**

**音节末出现n称为波音，发音根据后面的音节而变化 00:17:45**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 后面音节 | 实际发音 | 例 |
| p、b、m | [m] | さんぽ(散步)  しんぶん(报纸)  しんまい(新手) |
| t、d、r、n | [n] | はんとう(半岛)  もんだい(问题)  ほんらい(本来)  しんねん(新年) |
| 其他音节或词尾 | [ng] | へんか(变化)  れんあい(恋爱)  ばん(晚上) |

**促音只发生在k、s、t、p行之前 00:18:15**

发音要领：前面的音发完后停顿一个单音的时间间隔再发后面的音。后面是k、t、p行和后面是s行发音方式不同

k、t、p行：堵住全部气流，让后让气流急冲而出，例：

● フアックス(传真)　やっと(终于)　りっぱ(杰出)

s行：几乎不停止发音，而发辅音[su]

● ざっし(杂志)　まっすぐ(笔直)

注：促音必须停顿一拍的时间间隔，否则词义可能发生变化，例：

● おと(声音)　おっと(丈夫)

● さか(坡)　さっか(作家)

**长音 00:20:00**

几个长音的栗子：

● いえ　いいえ

●くろ　くうろ

●とり　とおり

●おじさん　おじいさん

片假名把所有长音都用长音符号表示，例：

● キー(钥匙)　コーヒー(咖啡)

平假名长音的书写方法规则：

**a、i、u段：平假名あ、い、う跟在各段音节之后，比如おかあさん中的か属于あ段，那么长音就是在后面加あ，其他栗子：**

● ほしい　たいふう

**e段：长音的假名为い，读作え，部分词例外后续平假名え，例：**

● とけい　えいが　れいぞうこ

● [例外] おねえさん　ええ

**o段：长音的假名为う，读作お，部分词例外后续平假名お，例：**

● そうじ　おとうと　こうつう

● [例外]とおい　おおきい

外来词音拍 00:22:05

入门02

标点符号 00:20:15

。 句号，用于句尾

，　、 逗号，横写时可用“，”或“、”，竖写时只用“、”。同一篇文章里不能混用

「」 单引号，相当于汉语的引号

『』 双引号，相当于汉语的书名号，或者在“「」”中引用的部分

（） 相当于汉语的小括号

在小说中还使用中黑点“”，问号“？”，感叹号“！”，冒号“：”和分号“；”几乎不用